

LUCA CECCHI

LUOGO E DATA DI NASCITA:

Milano, 17 marzo 1979

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Nar International da Gennaio 2007 ad oggi – Label Manager

“NAR International S.r.l.” è una società di produzioni discografiche ed edizioni musicali tra le più rappresentative del panorama musicale indipendente italiano.

In Nar International, sono sempre stato impegnato nello sviluppo di strategie di prodotto e marketing per il lancio del repertorio italiano del catalogo dell'etichetta, vivendo il cambiamento da un "business legato ai cd" a un "business dei servizi musicali", dal "modello di possesso" al "modello di accesso".

In tutti questi anni ho maturato grande esperienza nell'utilizzo di tutti gli strumenti tradizionali e digitali che possono essere decisivi per raggiungere il giusto target, creare engagement, generare consumo di contenuti audio/video e sviluppare ulteriore business legato a tutte le attività degli artisti Nar International.

Competenze: Gestione delle relazioni con tutti i principali partner tradizionali e digitali, definizione degli obiettivi, gestione dei budget, definizione delle strategie di marketing e comunicazione sia per prodotti fisici che digitali, coordinamento della produzione di contenuti video e audio, analisi dei dati di audience, royalties and copyright.

Sin dall'inizio della mia attività in Nar International ho sviluppato specifiche professionalità e competenze nell'ambito dei diritti editoriali e diritti connessi di cui alla legge L.D.A 633/1941 focalizzandomi nell'attività di controllo e gestione dei diritti spettanti ad Autori, Editori, Discografici e Artisti Interpreti.

Nelida Music - Dal 2012 ad oggi lavoro con “Nelida Music”, giovane società editoriale che negli ultimi anni è cresciuta grazie alla gestione di cantautori del calibro di Gazzelle, Alfa, Fulminacci, Dardust e altri Autori della nuova scena musicale indipendente italiana.

Evolution Collecting - Dal 2010 ad oggi ho collaborato con l'associazione “PMI - Produttori Musicali Indipendenti” per la ripartizione del compenso per copia privata, l'attività è proseguita con la società di collecting “Evolution Srl”, società accreditata in AGCOM, in cui ancora oggi ricopro la carica di consulente per tutti gli aspetti operativi e tecnici della ripartizione dei compensi spettanti ai Produttori Fonografici.

S.I.A.E. - Da settembre 2022 ad oggi faccio parte degli organi sociali della SIAE, Società Italiana Autori ed Editori, in qualità di commissario della sezione Musica

Sono Testimonial Partner del master di I livello in comunicazione musicale media, industria, mercato digitale (ALMED) dell'Università Cattolica di Milano- con lezioni-incontri con studenti come operatore di settore.

In Action (Gruppo FIAT) – Arese - Maggio 2002 – Maggio 2004

Società di servizi telefonici: Servizio "Ras denuncia sinistri", attività di supporto agenzie e broker Ras, gestione apertura sinistri auto, supporto operatori junior con attività di tutoring e corsi per i nuovi assunti.

Europ Assistance Service – Arese - Novembre 1999 – Maggio 2002 -

Servizi assicurativi – telefonici: gestione telefonica emissione polizze, incassi polizze e quietanze di rinnovo, supporto operatori junior, gestione chiusura contabilità giornaliera

ISTRUZIONE E FORMAZIONE:

Ottobre 2006 - **Laurea Quadriennale in Economia e commercio** con indirizzo in economia gestionale Facoltà di Economia e commercio - **Università Cattolica del Sacro Cuore – Milano**

Maturità scientifica con sperimentazione linguistica (Inglese – Francese – Spagnolo) - **Liceo Scientifico "Falcone - Borsellino" Arese**

CAPACITÀ LINGUISTICHE:

Ottobre 2006 - Gennaio 2007
English Centre School
Cambridge
United Kingdom

Intensive course
General and Business English
Livello certificato: Upper Intermediate

Inglese
Francese
Spagnolo

Molto buono parlato e scritto
Livello scolastico
Livello scolastico

Il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dal D. Lgs. 196/03.

