



Comunicato stampa

Arese, aprile 2026

## **Attività e conferenze di aprile 2026**

Le attività dell'UNITER continuano in tutte le iniziative dell'Associazione: corsi, mostre, spettacoli teatrali e viaggi vengono settimanalmente proposti, con un'ottima risposta da parte dei soci.

Fra le iniziative musicali serali organizzate dall'UNITER presso la Casa delle associazioni - con ingresso libero - il mese di aprile vedrà esibirsi la **UnitBand** il 18 alle 21 con la conferenza-spettacolo **Tanta voglia di Pooh**, in cui verranno proposti dal vivo tanti successi del famoso complesso pop-rock, e il **Corso di canto avanzato dell'UNITER** il 24 aprile - sempre alle 21 - con il concerto **Canzoni indimenticabili per una serata da ricordare**.

Le consuete **conferenze** del giovedì si terranno sempre alle ore 15 presso la Casa delle associazioni di Arese in viale dei Platani, 6. Questi incontri sono aperti a tutta la cittadinanza con ingresso libero.

Dopo la pausa pasquale, la prima conferenza del mese si terrà il 9 aprile con un incontro di servizio sociale tenuto dal rappresentante della Polizia di Stato **MARCO DOMIZI** dal titolo **Truffe digitali: ci aiuta la Polizia per non cadere nella rete**, con cui informerà sulle tipologie di truffe più diffuse per prevenirle e contrastarle.

Marco Domizi è un Assistente Capo Coordinatore della Polizia di Stato della sede di Milano.

Con la conferenza del 16 aprile **Quando i migranti eravamo noi: arte italiana tra Ottocento e Novecento** l'artista ed esperta d'arte **GIULIA BONETTI** offre una riflessione sul fenomeno dell'emigrazione italiana attraverso l'analisi di opere artistiche significative: pittura e scultura diventano strumenti per raccontare le condizioni sociali, le partenze, le difficoltà e le speranze di milioni di italiani costretti a lasciare il proprio Paese.

Giulia Bonetti è disegnatrice, pittrice, mosaicista e calligrafa; ha insegnato alla Scuola del Castello Sforzesco e lavora come docente di discipline pittoriche e musive in tutto il nord Italia, a cui accosta la professione di storica, curatrice e critica d'arte.

Il 23 aprile **GIORGIO MONTRASI** e **MARIELLA NEGRETTI** ripercorreranno le vicende di un luogo molto importante per il nostro territorio: **Il vecchio ospedale di Garbagnate. La sua storia, un "monumento" da salvare**, che ha avuto anche un ruolo civico e sociale fondamentale per la comunità e coinvolto personaggi illustri della iconografia milanese; un patrimonio storico e architettonico che necessiterebbe di un progetto per il recupero e la valorizzazione.

Giorgio Montrasi, dopo una carriera lavorativa in multinazionali, si è dedicato alla sua passione per gli studi storici, per i quali ha svolto e svolge ricerche in archivi storici istituzionali, tenendo conferenze e curando mostre fotografiche sulle vicende del territorio; ha anche la delega di archivista dell'Archivio storico della parrocchia dei SS Eusebio e Maccabei di Garbagnate.

Mariella Negretti, dopo tanti anni di insegnamento, da oltre trent'anni è responsabile e anima di Radio Panda per tutta la gestione, le iniziative e la conduzione di una propria trasmissione, oltre che collaboratrice del Comune di Garbagnate per eventi culturali.